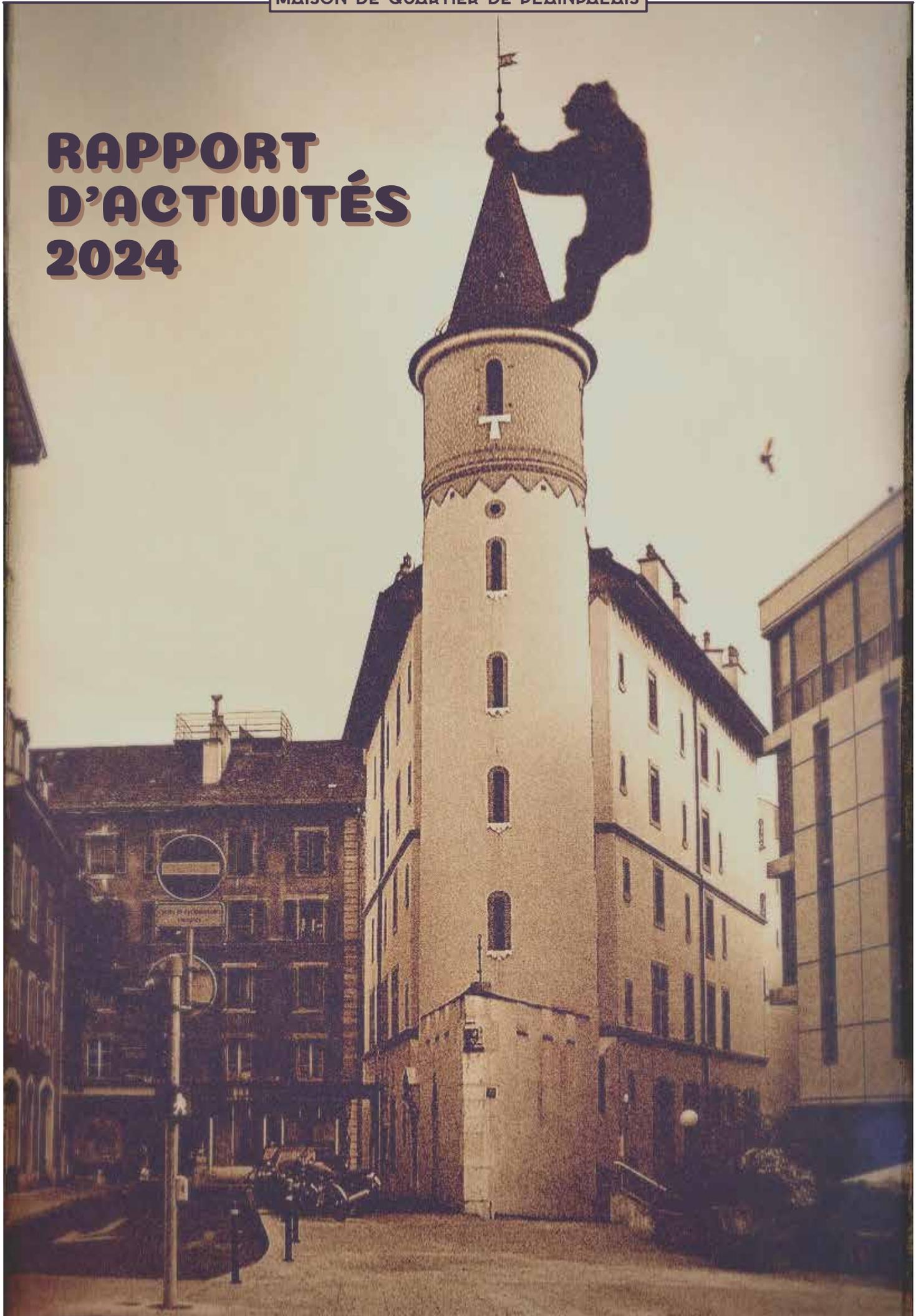


RAPPORT D'ACTIVITÉS 2024



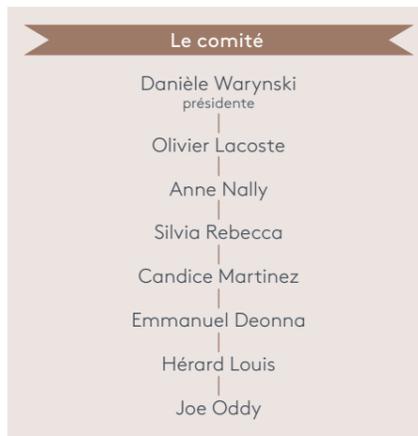
RAPPORT D'ACTIVITÉS 2024

- 1 L'association, le comité p.2
- 2 Message du comité p.3
- 3 Mot de l'équipe p.3
- 4 Activités sur inscription enfants p.4
- 5 Activités sur inscription ados p.5
- 6 Accueil libre ados, petits jobs et stagiaires p.6
- 7 Tout public p.8
- 8 Aménagements et biodiversité p.16
- 9 Réseau p.16
- 10 Gestion des bâtiments p.18
- 11 Mise en œuvre de la convention tripartite p.19
- 12 Remerciements p.20

1 L'association, le comité



L'association existe depuis 1986.



L'ÉQUIPE DES PROFESSIONNEL.LES

L'équipe d'animation se partage un taux d'activité de **400%**. À ce taux s'ajoute un **10%** supplémentaire, réparti dans l'équipe en tournus, pour assurer les accueils libres pour les familles, les mercredis, à la villa.



60%
Catherine Blanc Gilli
secrétariat
Fériel Musy
remplaçante en
janvier, février
puis
Marie-Joëlle Cavillier
dès juin

55%
Emine Morina
entretien et maintenance
Nadire Xhemajli
remplaçante

30%
Alvar Sanchez
entretien et maintenance
Johnny Reza
comptabilité

Naomie Boddi
cuisine mercredis aérés

Emilien Clerc cuisine CA Pâques	Abdelkhalek Ben Khouya cuisine CA août
Julien Cristallo cuisine CA juillet	Antonio Provenzano cuisine CA octobre

Les moniteurs et monitrices permanent.e-s

Secteur adolescents Genc Avdyli et Andrea Gomes Pereira puis Ilham Ait Abbas les jeudis et vendredis Estelle Geissbuhler les mardis et samedis Lenny les mardis, jeudis et vendredis Yuel Sishay en remplacement	Secteur enfants Jorge Toro Kim Quinatoa Ylber Malici Vivien Amacher
Préados Sacha Cabrolie Marie Studemann	Sporto Shania Bayard et Adrien Chavaz Robin Viera Jordane Bollin remplaçante
Villa Freundler Cristina Ledonne	Stagiaires Inès Sebayang 4 semaines, stage préalable MatuSpé Marion Morel

2 Message du comité

La Maison de quartier de Plainpalais a participé activement à la préparation et à la mise en œuvre fin octobre dernier du **FORUM DES MAISONS DE QUARTIER DE LA VILLE DE GENÈVE**. Cette année, le thème mis à l'honneur par le Département de la cohésion sociale et de la solidarité de la Ville était **«CE QUI NOUS LIE»**.

Les membres du comité et l'équipe de la Maison de quartier participent également activement au mouvement **«EN ROUTE VERS MARS»** qui organise chaque année depuis maintenant trois ans **«LES JOURNÉES DE L'ANIMATION SOCIO-CULTURELLE»** genevoises. Ces deux espaces de réflexion annuels nous permettent de prendre du recul de manière théorique sur nos actions concrètes de terrain.

La pensée réflexive dans le travail social communautaire et l'animation socio-culturelle est indispensable. C'est ce qu'a rappelé notamment le Professeur Sandro Cattacin du Département de sociologie

de l'Université de Genève au cours de son intervention intitulée **«AGIR ET ORGANISATION COMMUNAUTAIRE EN MILIEU URBAIN»**. La pensée réflexive est un processus issu de l'articulation de la pratique et de la théorie. Au cours des échanges en ateliers, nous avons en particulier récolté les témoignages passionnants des intervenant.es des autres Maisons de quartier sur la problématique «Ce qui nous lie».

Ces thèmes étaient en particulier la «présence mineure», «la pédagogie active», «la créativité» et «le devenir citoyen». Un enjeu brûlant dans le contexte actuel est celui de l'accueil libre au sein des Maisons de quartier. En ouvrant de manière plus systématique et plus longue les portes des Maisons de quartier, en particulier aux jeunes majeurs précarisés, toute une série de questions fondamentales surgissent, y compris en matière de dotation financière et de responsabilité juridique.

La Maison de quartier de Plainpalais continuera à s'investir sur ce sujet avec ses partenaires de la direction du Département



de la cohésion sociale et de la solidarité et le Service de la jeunesse de la Ville de Genève, la Fédération des centres de loisirs et de rencontre (FCLR), la Fondation pour l'animation socio-culturelle (FASE) et le Collectif Rascal (Revaloriser les approches par le bas).

Emmanuel Deonna
Membre du comité, MQ Plainpalais

3 Mot de l'équipe

L'arrivée de deux nouveaux collègues, dans une équipe de cinq, ça ne passe pas inaperçu et ça fait bouger les lignes. Entre attentes et réalités du terrain, entre nouveaux objectifs et orientations vs temps de communication et de transmission manquants, des tensions et incompréhensions se font sentir. Qui demandent de la clarification et une attention.

L'engagement est lui toujours autant présent et même renforcé, autant par la vision et les nouveaux objectifs fixés par notre comité que par le travail de fond, en continu, de l'équipe restante, qui assure le maintien des actions et la stabilité. Mais également par le travail rapidement engagé sur le terrain par nos nouveaux collègues : un secteur ados en pleine évolution avec un travail de réseau amplifié, le lancement d'activités pour les jeunes adultes, la recherche de partenaires dans le quartier pour permettre une première expérience

professionnelle à des jeunes demandeurs et demandeuses.

La stratégie pour permettre à l'équipe d'apprendre à se connaître est de travailler en duo sur des animations. De là sont nés, entre autres, des brunchs pour les familles et un escape game.



L'année est traversée par l'arrêt maladie de longue durée de notre secrétaire et son remplacement au pied levé par notre nouvelle secrétaire. Mais également par

la mise sur pied d'un nouveau système informatisé de mise à disposition des locaux des maisons (la Tour et la Villa) demandant des ajustements et réajustements, mais également par un nouveau cambriolage (le 5ème), une inondation, la recherche d'un nouveau terrain de centre aéré, les demandes de fermeture de la rue de la Tour devant la maison de quartier pour y accueillir des activités pendant les centres aérés d'été, les demandes d'aménagements de zones apaisées, végétalisées et conviviales dans le quartier auprès des services de la Ville, toutes se soldant soit par des échecs, soit se confrontant à la lenteur des démarches.

Mais l'année a également été jalonnée de belles rencontres, avec les habitant.es, avec des associations, avec des collectifs, chacun de ces moments remettant du sens à notre métier.

4 Activités sur inscription enfants

Les mercredis aérés

ENFANTS (4-8 ANS, 1P À 4P)

Si la structure même des mercredis aérés enfants change peu au fil des années, le travail reste passionnant. Nous sommes toujours un lieu de découverte, de socialisation d'autonomisation et dans certains cas de dépassement de soi. Pour les découvertes cela commence déjà dans les parcs et aires de jeux de la ville : sortir du quartier, découvrir le trajet à pied, prendre le temps de regarder les éléments autour de soi, en bus, en bateau, en train.

La socialisation, c'est apprendre à jouer ensemble en partageant l'espace, les règles de jeux, savoir respecter le matériel et ranger ensemble. Cela ne va pas de soi.

L'autonomisation, c'est ne pas faire pour l'enfant, mais l'accompagner pour qu'il apprenne. Cela passe par des petites choses du quotidien : l'habillement, apprendre à faire ses lacets, ne pas être servi.e à table, mais tenir son assiette au passe-plat et savoir exprimer son besoin (très faim ou pas), parfois encore montrer comment couper les aliments et tenir ses couverts, participer à la préparation, avoir le droit de se tromper. Et les enfants sont très souvent content.es d'aider à balayer, nettoyer sa place, monter les chaises.



Les activités de découverte ou physiques permettent de dépasser ses peurs, de se rendre compte qu'on est capable, qu'il a fallu de la patience, mais qu'au final on y arrive. Ça peut être à la piscine (oser mettre la tête sous l'eau), ce grand poney qui bouge ou les patins qui avancent tout seuls. Même si l'adulte est tout près pour encadrer, ou donner la main, c'est l'enfant qui expérimente le mouvement

Les bricolages proposés sont en lien avec le calendrier, les saisons et les fêtes. Cela permet de marquer l'espace-temps tout au long de l'année. Ils représentent des axes de créativité et découvertes, à travers les matières, les outils et la collaboration, comme lors de la réalisation des fresques sur les murs de notre salle.

Pour encourager une enfant souffrant d'otites à répétition à mettre ses cache-oreilles, Marik, l'animatrice, a lancé un atelier tricot de bandeaux. Pari osé, c'est vraiment difficile avant 8-9 ans. Et c'est avec un énorme engouement que des enfants tenaces et motivés se sont lancés.

À la rentrée d'août, la moitié du groupe a changé, avec le passage de nombreux enfants en 5P.

Nous avons également vu le nombre de fratries augmenter significativement. Cela n'est pas sans incidences sur la dynamique dans le groupe. Il y a les bagarres ou rivalités familiales qui suivent les enfants, les parents qui recommandent aux grand.es de veiller sur les petit.es. Les cadet. tes qui grandissent trop ou pas assez vite au goût des aîné.es. C'est un travail d'individualisation dans la relation auprès de chacun.

PRÉADOS (9-12 ANS, 5P À 8P)

Fin juin, plus de la moitié du groupe des 24 préados est en âge de rentrer au Cycle d'orientation. C'est donc une flopée de nouveaux, plus jeunes qui débarquent à la rentrée. Une nouvelle dynamique, des nouveaux rythmes, de quoi se réajuster et reprendre les bases : plus d'autonomie et de confiance, mais également plus d'attentes et de responsabilités. C'est un travail de fond, sur la durée, leur permettant de grandir, avant, à leur tour, d'entrer au Cycle et dans l'adolescence.

Le programme d'activités est créé avec eux, en deux périodes. La première de fin août à Noël, la seconde de début mars à la mi-juin.



Au programme : des sorties dans les parcs de la ville, au jardin botanique, journée sportive, plantations, portraits transformés, atelier manga avec Kitsu Kustom, accrobranche, initiation au stand up paddle, collaboration avec le Grütli, slime comestible, après-midi Just Dance, fabrication de cola, initiation au billard avec le Sport Billard Club Genève, atelier «graine de paix», atelier sur les stéréotypes, patinoire, Yes Day, cinéma et loto de fin d'année.

MERCREDIS NEIGE

Chaque mercredi, pendant 7 semaines, une trentaine d'enfants en moyenne et douze préados ont pris la direction de la station Praz de Lys Sommand pour une journée au cœur de la montagne. Ski, luge, jeux de neige et activités diverses étaient au programme, offrant aux jeunes participant.es l'occasion de s'amuser tout en découvrant les plaisirs de l'hiver.

Entre glissades sur les pentes et batailles de boules de neige, ces journées ont été l'occasion de créer de bons souvenirs.

Centres aérés enfants

FÉVRIER

Toujours dans la même dynamique que les mercredis de neige, nous avons organisé une semaine de vacances ski en février à la station Praz de Lys Sommand. Malgré une météo capricieuse qui n'a pas facilité nos journées de glisse, nous avons su nous adapter ! Plutôt que de rester sous la grisaille, nous avons emmené un jour tout le monde au cinéma, puis un autre jour direction Lausanne pour une journée à Aquatis. Une belle manière de mélanger sport, fun et découverte, tout en gardant une bonne dose de bonne humeur malgré les imprévus météo !

32 enfants inscrits avec en moyenne 28 enfants par jour.

PÂQUES

Trente-deux enfants inscrits pour ce centre aéré, cinq jours à passer ensemble, à la Villa. Avec au programme des têtes à trou, des porte-clés, des parcours de trottinette, des portraits, des masques, des jeux, un escape game, une chasse aux œufs, un loto, de la pluie et du beau temps ! Le mercredi nous prenons le train pour nous rendre à Lausanne, non sans difficulté suite à des erreurs de réservation des CFF, pour visiter le magnifique musée de l'Art Brut. Ce fût une bien belle découverte pour les enfants, facilitée par l'incroyable accueil du musée.

32 enfants inscrits avec une participation moyenne de 31 enfants par jour.



ETÉ (JUILLET ET AOÛT)

Les 7 semaines du centre aéré d'été affichaient complet avec 42 enfants inscrits par semaine, dont, sur 2 semaines, un enfant de 10 ans à besoins spécifiques nécessitant un accompagnant supplémentaire.

Dans l'organisation, nous séparons le groupe en deux, l'un avec les 4-8 ans et l'autre avec les 9-12 ans. Nous profitons cette année de la mise à disposition par la Ville des trois places de stationnement devant la maison de quartier. Des barrières sont installées, des canisses les recouvrent, nous leur donnons un air de vacances avec des décorations, un palmier... Le coffre de jeux et le baby-foot sont sortis. Cet espace supplémentaire est une vraie bouffée «d'oxygène» ! Nous y jouons, rions, profitons de cet espace bienvenu et apprécié autant des enfants que des parents. Nous bénéficions à nouveau de la mise à disposition de la salle de gym de l'école Micheli-du-Crest, lieu parfait lors des jours de pluie.

Quant aux activités, elles étaient estivales et variées : des grands jeux dans les parcs, nombreuses baignades à la piscine de Lancy, de Varembe, la pataugeoire des Palettes, à Genève plage, construction de barrages dans l'Aire, grillades au parc Chuit avant de profiter des blocs de grimpe et des slacklines, pique-nique à Port-Choiseul, sortie à l'Allondon, au Gravity park. Mais également une semaine sous le thème du Tour du Monde, avec des jeux de pistes et bricolages. Une autre où nous avons embarqué dans l'univers des pirates avec chasses au trésor et défis marins et pour terminer en beauté, année olympique oblige, des défis sportifs et des épreuves collectives nous ont permis de tester l'esprit d'équipe et l'endurance de chacun et chacune.

Chaque mercredi nous prenons le car pour une sortie loin de Genève, afin de faire découvrir d'autres lieux aux enfants : visite du château de Chillon, du village lacustre de Gletterens, du Swiss Vapeur Parc, mais aussi baignade et stand-up paddle dans le lac de Neuchâtel, accrobranche à Saint-Georges et virées à Aquasplash.

Le mois de juillet fût terni par d'importants problèmes avec le cuisinier, dont les

repas ne correspondaient pas à nos exigences. Rien de dangereux pour la santé, mais indigne d'un professionnel en termes gustatifs, de variété, de respect envers l'équipe et d'équilibre budgétaire. Après plusieurs moments de réglages, la discussion a pris une tournure inacceptable. Des solutions ont dû être trouvées pour finir le mois avec des repas appréciés de tous et toutes et sans tensions éprouvantes en cuisine.



OCTOBRE

La semaine de vacances s'annonçait très bien avec une chouette équipe de moniteurs, 32 enfants inscrits dont une moitié de petits et l'autre de grands. De quoi bien partager les activités selon les intérêts des enfants. Pour la cuisine, Antonio est une source sûre ! La météo est bien sûr automnale, mais avec plein de belles possibilités, dont un inarrêtable « poule, renard, vipère » dans le parc des Bastions. On a aussi joué au Bois de la Bâtie et certain.es ont préféré aller voir les animaux. Tout comme au Jardin Botanique, devant les ruches, les pièges à frelons asiatiques ont intrigué les enfants. Des sous-groupes ont profité de la bibliothèque, de la ludothèque, sans oublier les dessins et bricolages. Les papillons, chauve-souris et autres animaux du Papillorama font toujours effet.

Pour clore cette semaine bien remplie et sans absentéisme, vendredi après-midi c'est Cinéma-Boum, avec pop-corn !

5 Activités sur inscription ados

FÉVRIER

Ce fut le premier centre aéré organisé par Hakan, animateur nouvellement arrivé. Le groupe a profité d'aller au laser game, de visiter la ville, mais également de participer à un tournoi de dodgeball. Belle synergie entre les jeunes. Une **QUINZAINE** d'ados.

PÂQUES

Nous nous sommes partagés, avec Adil, collègue du secteur ados, les semaines de vacances de Pâques. Nous remarquons que les inscriptions en amont n'ont pas rencontré le succès escompté. Les jeunes nous disant, à posteriori, préférer s'inscrire le jour-même. Il y a eu également des demandes pour de l'accueil libre. Mais ces vacances n'ont vraiment pas rencontré de succès. **2** ados.

OCTOBRE

Trois jours d'activités sont organisés. Une journée à Lyon (4 ados), une journée paintball (2 ados) et une journée « chill » (12 ados). Chaque activité fut choisie par les ados, puis construite par l'équipe encadrante.

LES SAMEDIS

En septembre, nous ré-ouvrons les samedis après-midi, afin d'offrir aux jeunes un espace dynamique et éviter l'oisiveté. L'objectif est de leur permettre

de profiter de la richesse du calendrier culturel genevois et de découvrir de nouveaux événements. Ces moments ont aussi été l'occasion de réintroduire le studio d'enregistrement, avec deux séances organisées, malgré un intérêt un peu timide de la part des jeunes. Estelle (monitrice) et Adil, ont assuré l'encadrement et l'organisation de ces activités. En parallèle, diverses sorties sont proposées : balades, cinéma, patinoire, et une journée dédiée aux droits de l'enfant. Ces activités ont permis aux jeunes de sortir de leur quotidien et de se retrouver autour de moments conviviaux. Nous sommes ravis de ces belles expériences partagées! En moyenne **8** ados par samedi.

COMITÉ DE JEUNES

Pour organiser les accueils libres et permettre aux jeunes de se sentir concernés, nous mettons en place un comité de jeunes avec trois sphères de responsabilités : intégration, responsabilité et justice.

La première est une intégration de l'ensemble des ados dans le comité, au travers des accueils.

La deuxième est une responsabilisation au travers de 8 pôles à tenir dans le quotidien des accueils. L'objectif est de prendre des décisions cohérentes et justes pour l'entier



du groupe au travers de ces 8 pôles à savoir : les repas du vendredi, les goûters, les jeux, les camps et les week-ends, la déco, la communication, les repas du Sans-Souci et l'insertion dans le quartier.

La troisième est la sphère liée à la justice, qui permet de réfléchir et de mettre en place des réparations selon la gravité des faits occasionnés par les jeunes.

Cet organe se veut devenir la colonne vertébrale de notre accompagnement.

4 garçons, **4** filles s'engagent actuellement dans les pôles.

moniteurs peu de temps après la fin de son contrat, ce qui nous a beaucoup affecté.es.

Pour cette nouvelle année, nous avons, en équipe, décidé de réinvestir Sporto et de recruter des profils compétents. Nous sommes résolus à maintenir la qualité et la pertinence des activités sportives.

Nous avons, à cet effet, mis en place, avec l'accord du DIP, des interventions, les mercredis matin, pendant les récréations. Le but de ces temps est de présenter le collectif Sporto et ses actions grâce à des animations sportives et ludiques. **40** jeunes en moyenne.



Gagnant du concours pour le nouveau logo du collectif



MISES EN FORME DE LETTRES

Des sessions pratiques sont proposées pour aider les jeunes à rédiger des lettres de motivation, curriculum vitae, etc., pour les aider à développer des compétences utiles. Nous accompagnons également des temps pour chercher des lieux de stage mais aussi d'apprentissages ou des jobs dans le quartier.

STAGIAIRES

Quatre stagiaires de la HETS ont effectué leur stage, en duo, pendant une durée de 6 mois, ce qui nous a permis de consolider le secteur ados, mais aussi de développer la partie « jeunes adultes » avec deux événements qui ont réuni environ 400 personnes, ainsi que de travailler sur le développement d'un outil à destination des locations, ainsi que l'ouverture des accueils du rez.

RÉAMÉNAGEMENT DU 1^{ER} ÉTAGE

Avec la création de notre comité de jeunes, un groupe de jeunes s'est porté volontaire pour imaginer le réaménagement du 1^{er} étage. Ilham, monitrice du secteur ados, a accompagné ce projet qui a vu tout l'étage se transformer.

ADOGOZEN

Afin de travailler au plus proche des besoins de certains jeunes du quartier, nous avons participé à une formation proposée par Adogozen. Ces ateliers sont orientés sur la mise en place d'ateliers avec des thématiques ayant un impact sur les adolescent.es telles que la sexualité, la violence ou bien les réseaux sociaux. Malheureusement, la forme de ces ateliers n'est pas adaptée à l'accueil libre. Une réunion a permis de réfléchir à d'autres alternatives.

JEUNES ADULTES

Lors de notre recrutement, notre comité a émis la demande de développer le secteur « jeunes adultes » en continuité du secteur adolescent.es. Pour développer la mixité sociale et faire connaître la MQ



à un nouveau public, nous organisons des événements avec la mise en valeur d'artistes locaux lors de concerts et d'un mini marché de créateur.trices. Ces soirées furent également l'occasion de mettre en avant des jeunes du quartier pour casser certains stéréotypes.

BILAN ET PERSPECTIVES

Le bilan de cette période démontre une participation active et enthousiaste des adolescent.es. Les retours positifs des participant.es soulignent l'importance de cet espace dans leur quotidien. Au fil de l'année, nous observons une augmentation des présences.

Pour une meilleure visibilité sur la fréquentation, nous avons mis en place des outils de communication et d'analyse qui prendront effet en 2025.

CONCLUSION

Les accueils libres pour adolescent.es continuent de jouer un rôle important dans la vie des jeunes de notre quartier, en fournissant un espace accueillant et inclusif. Nous restons engagés à évoluer en fonction de leurs besoins et à offrir des opportunités significatives pour leur croissance personnelle et sociale.

Au cours de l'année, nous n'avons pas organisé de repas au Cycle d'Orientation de l'Aubépine au Sans Souci. Nous reprendrons cette activité début 2025. Ces repas ont été pensés pour favoriser la convivialité, renforcer les liens entre les étudiant.es et de créer une occasion unique pour les jeunes du Cycle, ainsi que pour les enseignant.es et les conseiller.es sociaux.les, de se rencontrer dans un cadre informel et chaleureux.

6 Accueil libre ados, petits jobs et stagiaires

ACCUEIL LIBRE

Ouvert les mardis et jeudis de 16h30 à 18h30, ainsi que les vendredis de 16h30 à 21h45, l'accueil libre est un espace accueillant, stimulant et sécurisant pour les jeunes.

Nous accueillons sans aucune distinction tous les jeunes de 11 (entrée au cycle) à 18 ans et depuis peu les jeunes adultes. Nous travaillons à développer notre relationnel et permettre aux jeunes et à la nouvelle équipe de se rencontrer. Ces accueils visent à favoriser la socialisation, les apprentissages et le développement de compétences tout en offrant des activités diversifiées.

Au programme des mardis et jeudis (16h30 - 18h30), des jeux de société, des activités ludiques et interactives, organisées pour encourager le travail d'équipe, la prise de décision et la résolution de problèmes. Des goûters sucrés et/ou salés sont proposés pour créer un environnement convivial et favoriser les échanges informels entre les adolescent.es.

Les vendredis soir (16h30 - 21h45), les adolescent.es préparent et partagent des repas ensemble, favorisant le travail d'équipe, la responsabilité et l'apprentissage de compétences culinaires. Depuis peu, nous collaborons certains vendredis avec l'équipe de l'ATB pour ces repas.

Des propositions de projets sont discutées, des sorties planifiées et des idées de voyages explorées lors de ces accueils. Nous prévoyons d'ailleurs un voyage à Barcelone en été 2025. Entre **15** et **30** jeunes.

SPORTO ALLEGRE

Sporto est un programme collectif qui offre aux jeunes à partir de 10 ans la possibilité de pratiquer le sport librement et gratuitement dans les salles de gym du Cycle de l'Aubépine. Au cours de cette année, le programme a connu des changements significatifs, notamment le départ de trois moniteurs. Nous avons appris également le décès d'un des

7 Tout public

À la Tour

LES ACCUEILS ET LA MISE À DISPOSITION DES LOCAUX, LES COURS

La maison est ouverte au public les mardis de 14h à 18h30, les mercredis de 10h à 12h, les jeudis de 16h à 19h et les vendredis de 16h à 22h.

Les mercredis, ainsi que les vendredis de 16h à 19h, le temps est principalement consacré aux locations. Ces moments se veulent être une occasion de rencontrer les habitant.es et d'échanger avec eux en leur proposant notamment la gratuité de nos espaces en échange d'une contrepartie ou de projets pour le quartier. Quelques belles rencontres avec des personnes donnant volontiers des coups de main lors de nos animations (un grand merci!), mais aussi avec des personnes préférant payer. L'adaptation au nouveau système informatisé de locations a rendu parfois la rencontre compliquée.

En parallèle, nous avons recruté dans le quartier des « guides », payées par les locataires pour la visite des salles et le contrôle après utilisation, permettant ainsi une ouverture à plus de fêtes privées qui peuvent se succéder sur une journée/week-end. Dans notre idéal, les événements privés ne devraient pas prendre le pas sur les événements ouverts au quartier et nous cherchons à trouver un équilibre en impliquant davantage les habitant.es dans des actions et en les invitant à davantage exprimer leurs idées de projets qui pourraient être soutenus par la maison de quartier.

Nous mettons également à disposition nos locaux pour des cours réguliers, tout au long de la semaine, une quinzaine cette année.

Les fêtes et événements

SIROP DANSANT

Pour éclairer un dimanche de pluie, nous allumons la boule à facettes. La playlist est lancée et dès 15h un groupe de filles s'élance sur la piste. À l'accueil, les

bouteilles de sirop forment un arc-en-ciel de parfums pour désaltérer les petites soifs.

Après quelques pas de danse les mamans se retrouvent autour d'un café. Leurs grandes filles profitent de l'autonomie qu'offre la maison de quartier. Autour de la grande table on joue au dobble, l'occasion de partager une après-midi entre parents, enfants, voisin.es. Puis vers 16h, il y a les popcorns. C'est la première disco de tout-petits ébahis par les lumières, avec des parents ravis de se balancer doucement sur les rythmes. Les parents des plus grands apprécient la sécurité qui permet de laisser les enfants danser et profitent de partager un café ou un thé tranquillement.

ATELIER CADEAUX

Avec les grisailles de fin d'année, Marik souhaitait proposer un moment chaleureux et créatif à vivre en famille avec la confection de décorations de Noël et de petits cadeaux.

Les idées ne manquaient pas, éponges tawashi, décoration de pots recyclés pour bougie, bonnets de lutins. Très joli moment intimiste, avec quatre familles... le goûter était prévu pour plus de monde!

MARCHÉ DES ARTISTES ET ARTISAN.ES

Un groupe d'exposantes s'est motivé pour préparer l'exposition-marché des artistes et artisan.es qui s'est tenu le 24 mai à la Tour. Devant la prolifération des marchés de Noël, nous avons testé une autre formule, à une date différente. Au total 16 exposant.es, ont partagé leur passion, leur travail et leurs créations artistiques et artisanales: livres d'enfants, créations textiles, savons, cartes, objets en pâte à sel, travail de laine feutrée, ouvrages en crochet et tricot, bijoux, dessins et illustrations, livres d'artistes et gravures. Trois associations se



sont jointes avec leurs stands pour se faire connaître.

Diverses animations ont été offertes au cours de la journée, dont la création de bracelets, la lecture de contes africains et des bricolages, ainsi qu'un apéritif en musique avec le duo Yvonne Gonzales. Sa prestation a été en grande partie financée par la MQ, les exposant.es ayant complété l'enveloppe et fourni les vivres et les boissons de l'apéritif. Un public nombreux est venu au cours de la journée, qui s'est terminée à 20h. Un marché sur une seule journée sans transformation complète de l'espace permet une organisation beaucoup plus légère et plus souple. L'expérience sera renouvelée le 10 mai 2025, cette fois à la villa Freunderler.

Gratuit, **150** personnes.



FÊTE DE SEPTEMBRE: CIAO L'ÉTÉ ON EST TOUS RENTRÉS!

Avec la rentrée, changement de rythme pour tous et toutes. L'horizon des enfants s'enrichit de nouvelles personnes avec l'école, les parents sont à nouveau dans les contraintes du monde du travail... Pourquoi ne pas se rencontrer autrement? Jouer avec ses enfants, rencontrer les voisins et les voisines, découvrir les activités de la MQP... C'est le but de « Ciao l'été on est tous rentrés », profiter de la rue fermée à la circulation l'espace d'un dimanche après-midi pour jouer ensemble autour de jeux de société. Les déguisements sont à disposition, les mamans ont montré des talents de poésie dans leurs maquillages. Jérôme, prof d'échec, a proposé une initiation de ce sport cérébral ouvert à toutes et tous sans barrière de langue ou d'âge.

L'ESCAPE GAME - NOUVEAU PROJET

Une gargouille, des inscriptions en latin, une tour et une maison aux multiples salles, tout est réuni pour créer un escape game de folie. C'est avec ces éléments que Hakan et Suzanne se lancent le défi de monter un escape game dans toute la maison. Mais c'est uniquement à la fin que l'on découvrira que l'un n'aime pas les escape game et que l'autre n'en a jamais fait!

Mais avant cela il y a une intrigue à imaginer, même deux, car nous décidons de créer non pas un mais deux escape game! L'un au rez-de-chaussée pour les enfants et du 1er au 4ème étage et la tour pour les préados, ados et adultes. Chaque étage un univers, chaque univers des énigmes à résoudre pour passer à l'étage suivant. En traversant les ombres du passé, en survivant à la cuisine maudite, en s'échappant de la chambre de la malédiction, en affrontant l'antichambre de la Créature, en craquant tous les codes et en rassemblant toutes les réponses pour pouvoir s'échapper et lever la malédiction qui pèse sur la Tour. Quel programme!



Et le succès est au rendez-vous! Nous imaginons des groupes de 6 personnes qui, chaque 45 min, entrent dans la partie. Chaque groupe doit craquer un code pour pouvoir y entrer. Il est accueilli par des personnages qui l'emmènent dans les étages. À chaque étage d'autres personnages, la plupart effrayants, énigmatiques, voire carrément flippant.es, une ambiance sonore (créée par un de nos stagiaires), un décor différent, sombre, la tension est palpable. Certaines énigmes sont particulièrement

difficiles à résoudre. La sortie se fait par la tour où là aussi des personnages angoissants se cachent.

L'organisation se fait en trois réunions de préparation plus un travail individuel conséquent. Cinq jours d'installation, la maison étant pratiquement en permanence ouverte aux activités, cours, parascolaire, accueils. Des bénévoles, stagiaires et moniteurs nous aident. Des éléments de décors sont empruntés dans les greniers de voisin.es, trouvés dans la maison et complétés par des achats.

Le samedi 2 novembre le matin, accueil des bénévoles (23!), des petits jobs (4) et des collaborations (impro de Plainpalais, troupe d'impro Rainbow, des contreparties). Finalisation des derniers détails, distribution des rôles, costumes, maquillages et enfin test en vrai de l'escape game! On croise les doigts pour que tout fonctionne, que le rythme soit bon, que les énigmes soient difficiles, mais réalisables. Puis 15h arrive avec les premiers groupes. Et rapidement, enfin pratiquement une heure plus tard, les premiers sourires à la sortie, les remerciements, les « c'est quand que vous en refaites un? ».

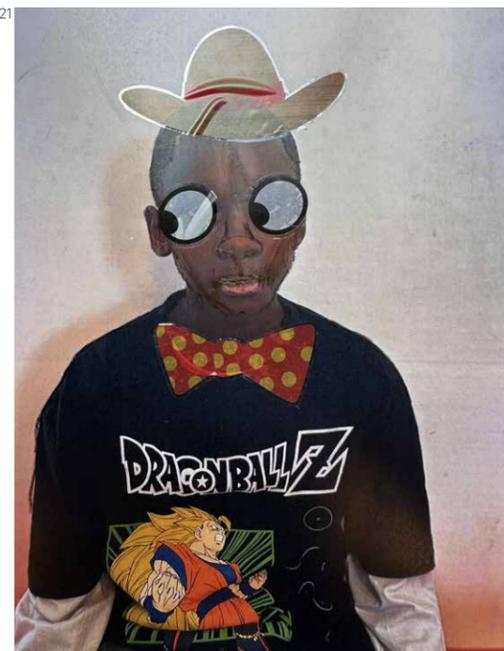
C'est éreinté.es mais heureux.es que nous nous lançons à 23h dans le rangement complet de la maison pour qu'elle soit à nouveau praticable le lundi matin.

Ce sont plus d'une **CENTAINES** de personnes qui ont pu participer à cet escape game, entièrement gratuit et offert aux habitant.es. Un escape game qui n'a pas à rougir de ce qui se fait dans les salles dédiées à cette activité en ville et pas toujours abordable pour tous les porte-monnaies.

Une deuxième édition se profile, avec les enseignements de la première, elle devrait se tenir sur un week-end complet, l'investissement étant sacrément conséquent pour ne le faire que sur un seul jour.



LES PHOTOS DE L'ANNÉE



- 1: Centre aéré de Pâques, avril 2024.
- 2-7: Marché des artistes et artisan.es, mai 2024.
- 3: Loto préados, décembre 2024.
- 4: Repas indien à la villa Freundler, novembre 2025.
- 5: Visite du jardin botanique avec les préados, novembre 2024.
- 6: Oyas dans le jardin des possibles, novembre 2024.
- 8: Le lapin de Pâques, avril 2024.
- 9: Bloc de grimpe au centre aéré, été 2024.
- 10: Une fissure dans la mq!, janvier 2024.
- 11: L'équipe de l'escape game, novembre 2024.
- 12: Brunch des familles, concert africain, septembre 2024.
- 13-17: L'équipe de la mq relookée pour l'escape game, novembre 2024.
- 18: Atelier Kitsu-Kustom préados, avril 2024.
- 19: Sortie au château de Chillon, centre aéré, été 2024.
- 20: Parcours de trottinette, centre aéré de Pâques, avril 2024.
- 21-22: Portraits modifiés, septembre 2024.

NOËL À PLAINPALAIS

Dans l'incertitude de l'organisation possible, nous avons pris le parti de reprendre les grandes lignes de l'édition précédente pour la fête de Noël, puisqu'elle avait atteint les buts de convivialité et de partage entre les différents publics. Et ceci malgré la météo hivernale.

La pluie plus forte et plus précoce dans la soirée était décourageante. Le public est arrivé plus tard et moins nombreux. Malgré de très beaux moments et la magie des spectacles des conteurs et de l'artiste de cirque, le cadre trop flou autour des grills n'a pas permis les partages escomptés. La soupe à la courge d'Antonio a rencontré son public et est partie rapidement, servie avec les chaleureux sourires de Marie-Jo, notre secrétaire remplaçante.

BRUNCH FAMILLES NOUVEAU PROJET

Suite au Festival des Petits bouts de nombreux parents ont souhaité que la maison de quartier mette en place des brunchs parents-enfants. Ceux-ci ont débuté le 29 septembre avec au programme : Des contes en mouvement, petites fables musicales pour voyager jusqu'en Afrique de l'Ouest, avec Aziz de l'association Sini-Yriri, mais aussi un cours de salsa avec Monica et un invité spécialiste de cette danse.

Les brunchs familles vont continuer en 2025 avec une programmation tous les deux mois.

Nous réalisons que les prix pour les brunchs sont trop bas et nous réfléchissons à initier plutôt des repas canadiens.

Prix 5.- pour les adultes. 3.- pour les enfants. Une **TRENTAINE** de personnes.



La culture à la Tour

SPECTACLE RAINBOW

«Un p'tit mot sur la nature des soirées et l'ambiance pour la saison écoulée.

La Rainbow Road propose désormais 2 formats différents :

- l'un complètement Dégénéré.e.x.s, qui parle des clichés de genre (la famille, le sexisme...)
- l'autre complètement Débunké.e.x.s, qui parle de sujets de société (le burnout. éco-anxiété..)

Dans les deux cas au début du spectacle la troupe échange directement avec le public sur les sujets à traiter sur scène. Les comédien.ne.x.s improvisent ensuite une pièce de théâtre d'environ 1 heure. Le spectacle est accompagné par un.e pianiste, qui habille certains moments d'un support musical. Les scènes sont jouées de façon réaliste, mais des chansons peuvent aussi naître spontanément. Après le spectacle une rencontre est organisée entre la troupe et le public afin de débriefer le spectacle qui vient d'être joué.

Concernant la fréquentation nous avons une moyenne de **40** personnes par spectacle avec une pointe à 60 personnes pour notre spectacle sur la santé mentale.»

TROUPE D'IMPRO DE PLAINPALAIS

«Durant cette année 2024, nous avons proposé beaucoup de concepts improvisés variés, la salle a rarement manqué de public. De plus, de plus en plus de personnes ne connaissant pas la troupe viennent voir nos spectacles, ce qui permet de faire connaître le quartier en tant que lieu culturel. La salle, à la Maison de Quartier de Plainpalais, nous offre un lieu confortable autant pour nous entraîner les mardis soir que pour proposer de chouettes spectacles les vendredis et samedis soir. Nous nous réjouissons de continuer à faire partie de la Maison de Quartier. Cela nous permet de faire vivre ce quartier qui nous tient particulièrement à cœur, comme depuis de nombreuses années.»

La Troupe d'Improvisation de Plainpalais 9 spectacles oscillants entre une **UINGTAINE** de spectateur.trices et salle comble.

IMPROTHÈQUE

6 spectacles ont été organisés en 2024 à la maison de quartier, dont deux spectacles de fin de stage. La fréquentation moyenne est d'une **UINGTAINE** de personnes.

LA FIG

«En 2024, l'équipe suisse de la FIG a pu faire ses entraînements de préparation au Mondial à la MQ de Plainpalais.

Nous sommes vraiment reconnaissant.es d'avoir pu organiser les ateliers de préparation et le spectacle «Seul VS TOUS» à la MQ de Plainpalais. Ces moments ont été essentiels pour solidifier notre cohésion et préparer l'équipe dans les meilleures conditions avant de partir à Montréal.

L'équipe suisse a vécu une expérience incroyable, avec une très bonne entente entre les membres tout au long de la compétition. Cette bonne cohésion a vraiment renforcé la dynamique de groupe, et cela s'est senti sur scène. En termes de jeu, l'équipe suisse a montré un jeu varié et riche. Nous avons su nous adapter au style très punch des équipes comme celle du Québec, tout en valorisant la variété et la flexibilité de notre propre style de jeu.

Lors du spectacle de préparation à la MQ de Plainpalais, le public d'ici a pu venir voir sur scène sa sélection nationale avant son grand départ au Québec. Cette occasion a constitué un beau moment de partage et de rire, ce qui a renforcé aussi la confiance et l'aisance des joueur.euses. C'est très précieux de pouvoir jouer devant son public avant d'entamer une compétition internationale.

Nous sommes ravi.es d'avoir pu faire tous les ateliers de préparation au même endroit, durant l'été 2024, la maison de quartier de Plainpalais est devenue la maison de l'équipe suisse et c'était super. Merci encore pour l'accueil!»

MARS 2024 O MAUROS FRYNOS

«Quintette de musique grecque, instruments acoustiques et chant.

Il s'agit déjà de la troisième fois que nous nous produisons à la MQ, toujours aux alentours des mêmes dates. C'est un concert annuel que notre public attend désormais avec impatience et il vient toujours en nombre; plus de **80** personnes étaient présentes ce soir-là. L'acoustique de la salle est idéale pour nous, ce qui est très rare pour un ensemble

composé uniquement d'instruments non-amplifiés.

Ce concert se transforme aussi en une soirée de rencontre pour la communauté (phil)hellène et notre public apprécie beaucoup de se retrouver avant et après le concert pour papoter en sirotant un verre à la buvette!»

SEPTEMBRE 2024 DINELI & FIFFELI

«Duo chant et mandoline de chansons suisses (Romandie, Tessin, Suisse alémanique).

Seulement **15-20** personnes sont venus nous écouter à cette occasion, mais il s'agissait dans la quasi-totalité de personnes que nous ne connaissions pas et qui ne nous avaient jamais entendues; cela a donc été une super occasion de rencontrer un nouveau public, et ceci dans un dispositif propice à l'échange, somme toute une expérience très positive.

L'atmosphère et l'acoustique de la salle permettent véritablement de mettre notre duo en valeur, ce qui est une expérience fortement appréciée après une période estivale de concerts de rue!»

À la villa

MERCREDIS FAMILLES

Les mercredis après-midi, la villa est ouverte pour les familles du quartier, sur un principe d'accueil libre, où les enfants doivent être accompagnés d'un adulte. Nous proposons une activité bricolage et un goûter préparé ensemble.

Nous avons cette année participé aux «Girafes Awards 2024» sur la thématique «Viens, je t'emmène! Se laisser guider par l'enfant». Ce prix est organisé par l'association Agir pour la petite enfance. Nous avons proposé et mis sur pied des activités où ce sont les enfants qui guidaient les parents et soumis le dossier au concours. Notre monitrice Cristina a été reçue à Paris, au Ministère de la Santé et de la Prévention, pour recevoir un prix!

Nous avons également participé à la création de décorations de Noël pour l'association «Love Therapy Zero» qui ont permis d'égailler les couloirs de l'Hôpital des Enfants sur la période des fêtes de fin d'année.

Chaque mercredi voit débarquer entre **10** et plus de **QUARANTE** personnes.

PROJET «OYAS»

Sur deux week-ends, l'un les 27 et 28 avril, l'autre les 16 et 17 novembre, nous organisons des ateliers de confection de oyas en céramique pour les jardins du quartier, les jardins privés ou les pots de fleurs de la maison. Ces rendez-vous sont fréquentés par un public enthousiaste et intergénérationnel. Après avoir préparé la terre, celle-ci est modelée soit en colombins, soit par un travail à la plaque, avant de prendre de l'ampleur, de prendre forme, pour pouvoir, une fois biscuitée, accueillir suffisamment d'eau pour arroser les plantes avoisinantes.

Les céramiques, après confection, sèchent lentement dans la cave de la villa, avant d'être emmenées dans une école du quartier où se trouve un four à céramique.

La forte participation du public nous réjouit et nous motive à continuer cette belle aventure. 27-28 avril **85** personnes. 16-17 novembre **80** personnes.

CONCOURS DE RACLEURS.EUSES DE RACLETTE AU MONT FREUNDLER

En février 2024, nous avons organisé le Grand Concours International du Mont Freundler de racleur.euses de raclettes, un événement unique en son genre qui a rassemblé **50** personnes dans une ambiance festive. Grâce à la présence du jury composé de l'Impro de Plainpalais, la compétition s'est déroulée avec beaucoup d'humour et de bonne humeur. Chaque participant.e a donné le meilleur de lui et d'elle-même pour décrocher le titre tant convoité, et c'est finalement un champion qui a été couronné, avec la mission de remettre son titre en jeu pour l'édition 2025. Malgré le succès de l'événement, la course de ski de fond a malheureusement manqué cette année et face à la forte demande du public, nous sommes heureux.ses d'annoncer qu'elle fera son grand retour lors de la prochaine édition!



CHASSE AUX OEUFS

Un lapin à taille humaine, 800 œufs en chocolat, une équipe soutenue par des bénévoles en or, un petit déjeuner offert et une météo clémente, tous les éléments étaient réunis pour que cette chasse aux œufs 2024 soit une réussite. Et elle le fut! Le lapin a fait danser et courir la foule! **150** personnes de tout âge, avec le même objectif : retrouver les œufs cachés dès 7h du matin, ainsi qu'un des trois petits lapins qui permet de gagner un plus grand en chocolat!



L'exercice se heurte par contre chaque année à une difficulté : le vol des œufs avant le début du lancement de la chasse. C'est décourageant. Alors que certain.es aimeraient que nous postions des sentinelles à chaque coin de rue (le périmètre est conséquent), nous optons pour une solution plus douce. Un premier cachage d'œufs à 7h, puis une deuxième tournée «discrets» lorsque la chasse est lancée! Le lapin est également fourni en chocolat et bonbons et en distribue volontiers aux enfants qui l'attrapent. À 10h le petit déjeuner rassemble tout le monde à la villa, entre tartines, boisson chocolatée pour les plus petits, cafés pour les plus grands, tout le monde est parti une heure plus tard, à l'exception de personnes qui nous aident pour le rangement.

Avec plus de deux décennies d'existence, cette activité remporte toujours autant de succès. Chaque année a son lot de pressés qui arrivent avant l'heure et piaffent d'impatience jusqu'au départ, et de retardataires qui courent pour rattraper les premiers chasseurs. Le quizz est toujours un enjeu pour gagner le dernier grand lapin en chocolat.

Et l'espace très rempli oblige à se rapprocher du voisin pour profiter des tartines et boissons du déjeuner.

GRATIFERIA

En 2024, ce sont deux gratiféria qui sont organisées à la villa. L'une le 8 juin, l'autre le 9 novembre de 14h à 18h, avec la mise en place des affaires par les personnes qui donnent dès 13h. Le temps d'un samedi après-midi, les gens peuvent donner ce dont ils n'ont plus besoin et qui est toujours en bon état et peuvent prendre ce qui les intéresse. Ce qui est intéressant dans ce concept, c'est que l'on peut donner sans prendre, prendre sans donner, donner en prenant...c'est intéressant, mais également déstabilisant pour pas mal de personnes. Certaines se sentant obligées de donner quelque chose et rentre vite chez elles pour ensuite venir déposer un objet, un vêtement, d'autres souhaitant payer pour ce qu'elles ont pris. Mais petit à petit le concept fait son chemin. Les gratiféria sont de plus en plus connues et le rendez-vous est prisé. La générosité des gens est touchante et tout ce qui n'est pas récupéré par quelqu'un à la fin de la journée est soit déposé dans les caisses à vêtements, soit amené chez Emmaüs, Caritas...Une cinquantaine de personnes à chaque fois.

LES ATELIERS, L'APPEL À PROJETS

La question de ce qui se passe à la Villa n'est jamais un sujet clos. Avec l'augmentation des demandes de locations pour des fêtes privées est né le désir de contrebalancer avec des activités ouvertes au public. Mais également de ne pas y reproduire ce qui se passe déjà à la maison de quartier, à savoir des cours et ateliers orientés davantage bien-être et sport. Le chemin choisi est de proposer des activités créatives, manuelles. Un appel à projet est lancé et ce sont donc deux ateliers de linogravure, un de création de marionnettes, un de création en pâte fimo, un autre de création en couture «diy» alliant stylisme et récup, un autre de journal créatif, mais aussi d'aquarelle pour mamans et bébés qui verront le jour!

Une belle occasion pour les habitant.es de laisser libre cours à leur créativité et de se faire du bien tout en créant de leurs mains.

ATELIER CROISSANTS-CROCHET

Un dimanche matin de juin, entre 9h et midi, adultes et enfants se retrouvent à la villa pour l'apprentissage de la confection de cagoule à poteaux en crochet! Le tout en mangeant des croissants. Et c'est

avec le spécialiste genevois en la matière que nous passons cette matinée : Krapitain Cochet! L'atelier s'adresse aux personnes dès 10 ans, trois enfants sont venus et huit adultes et c'est autant de cagoules à poteaux qui ornent désormais le quartier.

LES REPAS DE L'ASSOCIATION EVINE



«L'évènement a été bien reçu par les invité.es qui ont apprécié et sont revenu.es aux évènements suivants en amenant de nouveaux amis/voisins. Le bouche à oreille permet d'amener plus d'invités à chaque repas.

Il y avait des personnes de tous âges (enfants, adolescent.es, adultes, personnes âgées) ce qui permet un contact intergénérationnel avec des personnes que l'on ne connaît pas forcément.

Plusieurs personnes (surtout des jeunes adultes) rencontrées au premier repas sont venues nous aider à organiser les repas suivants de manière bénévole. Les jeunes s'investissent ainsi dans une activité communautaire de manière bénévole et volontaire.

Nous avons collaboré avec des associations de danse pour proposer un spectacle aux invité.es. Ce qui permet aux participant.es d'apprendre plus sur différentes cultures et de prendre connaissance d'activités qui existent à Genève.

Les spectacles ont été très bien reçus par les invité.es qui nous ont suggéré d'autres activités pour les prochains évènements. Les personnes se sentent impliquées dans la vie du quartier et reviennent à chaque fois en amenant de nouvelles personnes.»

Prix libre. **30-50** personnes.

DÉCOUVERTE CULTURELLE ET INCLUSION AVEC ALKEBULAN KIDS

«Deux fois par mois, Alkebulan Kids Switzerland organise des ateliers à la Villa Freundler, offrant aux enfants en âge scolaire et à leur famille une immersion ludique et éducative dans les richesses culturelles de l'Afrique. À travers la musique, la danse, l'artisanat, les contes et la cuisine, ces rencontres favorisent l'éveil à la diversité, le partage et l'inclusion. Un moment unique pour découvrir, apprendre et célébrer ensemble la richesse du patrimoine africain.»

Dans le quartier et au-delà

BARBECUES

La météo pluvieuse n'a pas arrangé nos affaires! La moitié des barbecues prévus ont dû être annulés. Un barbecue en juin, puis deux en septembre ont pu être maintenus. Nous retrouvons, au parc des Chaumettes, des familles, des anciens ados qui s'y retrouvent entre copains, des voisin.es et partageons de chouettes moments de souvenirs.

Avec la fin de la caravane, une fréquentation en baisse, nous nous questionnons : est-ce un problème de communication ou les barbecues, sous cette forme, ne correspondent plus autant aux envies des habitant.es, ou...? Autant de questions qui nous invitent à réfléchir à l'évolution de ces rendez-vous estivaux.



CHAUMETTES EN ÉTÉ

Du 25 juin au 5 juillet, nous nous installons dans le parc des Chaumettes pour des animations de quartier ouvertes à tous et toutes. L'objectif est de créer un lieu de rencontre et de détente, où chacun.e peut se rafraîchir sous les espaces ombragés, profiter des chaises longues et passer des moments conviviaux. En soirée, nous mettons à disposition un barbecue pour que tout le monde puisse partager ses grillades.

Au programme : jeux, animations et petits jobs, en partenariat avec l'ATB. Nous proposons également des ateliers créatifs, comme celui autour des origamis ou de la création d'hôtels à insectes, en collaboration avec les Rodeuses à la MEA. Aya, une habitante du quartier, a animé un atelier pâtisserie très apprécié, permettant aux participant.es de découvrir de nouvelles recettes.

Le festival des Chaumettes a également été un moment fort, avec des performances de Hip Hop, breakdance avec Make Jazz it, Jay D et DJ Asfalte. Toutefois, la journée de clôture n'a pas rencontré le succès escompté, en raison probablement de la fan zone de l'Euro à la Plaine de Plainpalais.



Au mois d'août : avec Jordane, monitrice, nous souhaitons orienter nos activités des deux semaines sur la pratique du sport et du bien-être. Nous avons donc mis en place des programmations en lien avec des demandes d'habitant.es du quartier. Malheureusement la fréquentation a souffert de la canicule, avec des ateliers sans aucune présence lors des grosses chaleurs. À l'inverse, les moments de danse, lorsque l'air était plus respirable, ont permis aux gens de se rencontrer, mais aussi de tisser des liens avec des commerces avoisinants.

Les chaises longues ont bien été utilisées, ainsi que les jeux de société. Nous avons eu la chance de passer du temps avec les adolescent.es du quartier. La présence de quatre petits jobs répartis sur les deux semaines a enrichi l'expérience des habitant.es ainsi que celle de l'équipe en place. Nous avons accueilli sur une journée, des activités proposées par les TSHm du quartier à l'attention des enfants.

DÉCEMBRE À PLAINPALAIS

Un concert offert aux habitant.es du quartier, une fin d'après-midi de décembre, sur la place des Augustins. Nous nous y rendons, une animatrice et une stagiaire, tirant une charrette en bois, sur laquelle seront servis jus de pomme aux épices et vin chaud. En concert : Ivonne de Cuba (Gonzalez) et son trio, avec Yvonne au chant, César Correa au piano et Orland Oliva à la percussion. Une heure de concert, partagé avec 80 personnes. Une animation simple, efficace et rassembleuse.

UNE ESCALADE FESTIVE ET LUMINEUSE GRÂCE À UNE BELLE COLLABORATION

Le 13 décembre dernier, l'Escalade a été célébrée dans une ambiance féerique et conviviale, réunissant environ 250 personnes. Cet événement a été organisé en collaboration avec le GIAP de Micheli-du-Crest et de Hugo de Senger et l'école Micheli du Crest. Des artistes, ainsi que des échassiers, ont offert un spectacle mémorable traversé de lumières et de performances captivantes.

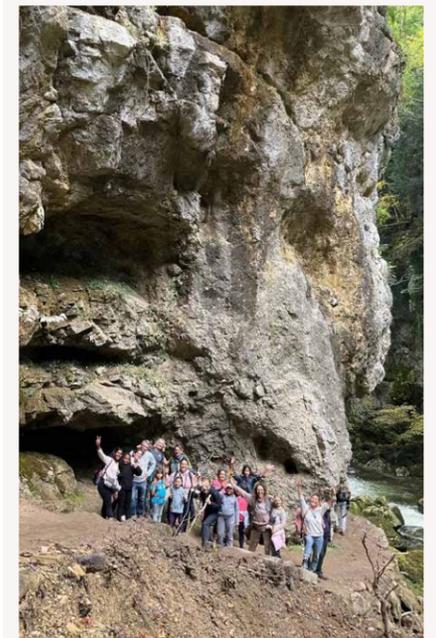
Le point d'orgue de la soirée a été le spectacle lumineux, qui s'est déroulé sur la place des Augustins, au-dessus de l'auvette baptisée Le Far. Tout s'est déroulé dans les meilleures conditions, notamment grâce à l'engagement des agents municipaux qui ont assuré le bon déroulement et la sécurité du cortège. Cette Escalade restera dans les mémoires comme un moment de partage, de culture et de fête.



SORTIE DU WEEK-END



«C'est toujours un plaisir de s'évader de la ville le temps d'une journée et de partager des bons moments avec les habitant.es du quartier! La maison de quartier organise 2 fois par année des sorties tout public qui ont comme objectif de faire découvrir une région de Suisse tout en favorisant les liens sociaux.



En 2024, nous avons proposé deux magnifiques excursions : la première à Berne pour découvrir ses ruelles pavées et admirer le Palais Fédéral, siège du Parlement Suisse ; et la deuxième dans le canton de Neuchâtel pour explorer les gorges de l'Areuse et sa nature enchanteuse! Les deux destinations ont rencontré un franc succès et nous nous réjouissons déjà de retrouver les habitant.es pour les prochaines aventures.»

Prix 15.- pour les adultes. 5.- pour les enfants. **30-50** personnes.

8 Aménagements et biodiversité

«Des jardins collectifs ont fleuri dans notre quartier, grâce à l'impulsion de la Maison de Quartier de Plainpalais, des espaces verdoyants qui vous ouvrent grand leurs portes!

Venez vivre l'aventure du Jardin des Possibles, niché place Saint-François, un véritable havre de paix où une équipe passionnée de jardiniers et jardinières sera ravie de vous accueillir et de partager avec vous les richesses de ce jardin potager urbain.

Ne manquez pas non plus l'enthousiasme du Jardin Collectif du Passage de la Tour, un lieu où insectes, oiseaux et autres êtres à deux jambes se retrouvent dans un joyeux charivari.

CONTACT pour le jardin des Possibles: info@jardindespossibles.ch

CONTACT pour le jardin de la Tour: soupeaucaillou@yahoo.fr

Nous avons également demandé à rajouter un point d'eau.

La maison de quartier a également demandé à être associée à la réflexion quant aux futurs aménagements de la place St-François et espaces avoisinants (Jean-Violette/Freundler).



JARDIN DES POSSIBLES

La construction d'une nouvelle tonnelle en fers à béton, une journée portes ouvertes et deux ateliers le premier sur la biodiversité avec le biologiste Pierre-André Magnin et le deuxième pour la confection d'ollas ont permis au groupe de jardinières et de jardiniers de fertiliser leur liens humains et avec la nature. Il a d'autre part bénéficié de l'accompagnement sur 6 mois du Programme Ferme en Ville pour les activités de jardinage et la dynamique participative.

Ainsi, le jardin est plus beau et mieux organisé chaque année.

Une réussite célébrée notamment lors des événements qui y ont eu lieu, la pièce de théâtre «Un monde sans fleur?» et la soupe de Noël.

9 Réseau

INSTANCES PARTICIPATIVES

La maison de quartier est invitée à participer aux instances participatives de l'Etablissement Micheli-du-Crest/Ferdinand-Hodler. Ces séances ont lieu trois fois par an. C'est l'occasion de rencontrer la directrice, les enseignant.es, les responsables du Giap et les parents de l'APE Ferdinand-Hodler. L'école, c'est le travail des enfants, on y apprend, on y vit, on y joue. Il est important d'avoir un lien avec l'école pour pouvoir partager les préoccupations du quartier.

EN ROUTE VERS MARS

Pour cette édition d'En route vers Mars, nous avons participé avec des adolescent.es, en petits jobs. Nous avons installé une table, une crêpière et c'est parti pour la journée! Ce fût une belle occasion de rencontrer d'autres structures, de permettre de créer du lien. Des jeunes nous ont également aidé en tant que bénévoles, ce qui nous a réjoui!

LES COMMERÇANT.ES

Les Petites Artisan.es, coffee shop voisin, nous offrent régulièrement des invendus de la journée pour offrir un goûter aux jeunes et éviter ainsi le gaspillage, merci à elles!

Richard Mille, horloger nous a offert du mobilier. Il souhaitait pouvoir offrir aux jeunes du matériel qu'il allait changer, un grand merci à lui!

CRÈCHE DES CHAUMETTETTES

Depuis de nombreuses années nous accueillons les enfants de la crèche «EVE des Chaumettes» à l'étage des enfants. Notre salle des mousses permet à une psychomotricienne de faire un travail de prévention avec les enfants. Pour eux, cela représente une sortie dans un espace de «grands» qu'ils rejoindront peut-être en passant à l'école. Et c'est un sacré apprentissage de monter les trois étages à pied, sans avoir peur de tomber!



RESTAURANT SCOLAIRE DE L'ÉCOLE MICHELI-DU-CREST

Les grands du parascolaire mangent chez nous depuis plusieurs années. Mais avec les gros travaux de rénovation de l'école, il a fallu doubler les deux services de midi. Plusieurs réunions ont été nécessaires pour faire coïncider les demandes du Giap avec les besoins de la maison, surtout que le chantier est prévu pour 7 mois avec

des retards annoncés. Un nouveau lave-vaisselle est installé au rez. Le Service des écoles a complété l'agencement par un meuble de rangement à roulettes et des chariots. Puis, à l'usage, le personnel de terrain a trouvé des solutions simples pour se faciliter le travail et deux salles ont pu être rendues à l'usage de la mq. Au-delà des nécessités d'accueil du Giap et des aspects organisationnels, ce sont des enfants du quartier que nous connaissons en grande partie et ils sont en général contents de venir «chez nous».

COORDINATION PRÉVENTION DE PLAINPALAIS

Le réseau de la Coordination Prévention de Plainpalais regroupe divers acteurs et actrices engagé.es au quotidien auprès des jeunes, tout en servant également de lieu d'échange avec les habitant.es du quartier. En début d'année, nous avons lancé un travail de remobilisation des professionnel.les autour de l'EPIC, qui anime les séances de coordination. Après avoir invité les collaborateurs.trices à participer, l'objectif était de définir ensemble les priorités de travail et les grands axes à suivre.

Un thème central a émergé: l'estime de soi. À partir de cette réflexion, nous avons imaginé un projet intitulé «Ya pas de quoi». Ce projet vise à encourager les jeunes à rendre des petits services autour d'eux, tout en valorisant leurs actions. La journée festive prévue à cet effet permettra de célébrer leurs initiatives et de laisser une trace de cet engagement sur une fresque collective. L'objectif est de montrer que chaque petite action compte et de permettre à la jeunesse de se sentir fière de contribuer au bien commun.

INAUGURATION DE LA SAISON 2024 DE LA PATINOIRE DES BASTIONS

À l'occasion de l'inauguration de la saison 2024 de la patinoire des Bastions, le SEJ nous a sollicités pour organiser un goûter destiné aux habitant.es venu.es participer à cet événement. En collaboration avec l'ATB et avec l'aide de petits jobs, nous avons distribué des viennoiseries, du jus de pomme et des pommes aux nombreux.se.s passant.es présent.es.

L'inauguration a été marquée par une démonstration du club de patinage artistique de la Ville de Genève, ainsi que par un discours de Madame la Maire Christina Kitsos qui a salué l'importance de cet événement pour la ville et pour les habitant.es. Cette belle collaboration

a permis de créer une atmosphère chaleureuse et conviviale, et de ravir les passants. Cet événement a non seulement renforcé le lien social dans le quartier, mais a également été l'occasion de montrer la synergie entre les différents acteurs de la ville au service des habitant.es.

COORDINATION CENTRE-VILLE (CCU)

La coordination se réunit huit fois par an, avec à chaque fois la présence d'un.e représentant.e de l'équipe d'animation et d'un.e membre du comité. Cette année marque une évolution importante, avec l'accueil d'une 18ème maison de quartier à la coordination. Nous avons le plaisir d'accueillir Au Petit Sac. Les réunions de la coordination permettent d'échanger sur les pratiques, les questionnements, de mutualiser les ressources, de centraliser les demandes de subventions culturelles, de matériel, de manifestation, d'heures moniteur.trices et de préparer un grand ou un petit forum.

RENCONTRES GIAP HUGO-DE-SENGER À LA MAISON DE QUARTIER

Le parascolaire de l'école de la Rosaie après 2 ans de collaboration a laissé place au parascolaire de l'école Hugo-de-Senger.

Tous les premiers jeudis du mois, nous accueillons au rez de la maison de quartier un groupe de préados inscrits au parascolaire. Lors de ces accueils, ils.elles découvrent la maison de quartier, ses activités et partagent un moment autour d'un goûter. **12 personnes. 2 accompagnantes.**

LES CINÉMAS DU GRÜTLI

vendredi 18 octobre à 18h00

Séance supplémentaire autour d'un préadolescent offert à la mq Samedi 19 octobre à 18h00

SUIS-JE LE GARDIEN DE MON FRÈRE?

Ciné-débat autour des violences interquartiers

Dans ce documentaire sur la montée des violences entre quartiers dans l'agglomération de Chartres, les réalisateurs ont fait le choix de donner la parole aux jeunes et mettre en lumière le travail quotidien des éducateurs pour lutter contre les violences. L'objectif: trouver un terrain neutre, où le dialogue puisse se renouer.

Projection suivie d'une discussion avec les réalisateurs Yassine Barech et Johnny Procazi, éducateur Diatara Gary, et deux protagonistes du film, Mohamed Moli Bangoura et Dylan Adon-Baba.

Dans le cadre d'ÉcranLibre, un rendez-vous pour les jeunes programmé en collaboration avec les Maisons de quartier.

5 francs par personne (en groupe)
Infos et réservations: Sarah Maes sm@cinemas-du-grutli.ch

© 2024 Cinémas du Grütli
Rue de la Chapelle 11 1011 Genève
Tél. 022 310 10 10

atb

PAACt

Le réseau PAACt est né de la volonté de plusieurs acteur.trices de collaborer pour mieux accompagner les jeunes qui gravitent autour des maisons de quartier de Plainpalais, Acacias, ATB, ainsi que Carouge, et de TSHM de la ville. Ce groupe de travail se rassemble dans l'objectif de partager des expériences, mutualiser les moyens et surtout de s'adapter aux besoins et aux événements majeurs du quartier.

L'idée est claire: ne pas travailler dans un cadre isolé, mais unir nos forces pour favoriser le bien-être des jeunes du quartier. Dès le départ les animateur.trices des secteurs adolescent.es et jeunes adultes ont mis l'accent sur la collaboration, afin de mettre à disposition tous les moyens possibles pour soutenir les ados de la ville. L'objectif est aussi de co-construire des projets, de mutualiser les ressources et de répondre aux besoins de manière collective.

Plusieurs événements ont déjà été organisés dans ce cadre, tels qu'un ciné-débat au Grütli autour des violences inter-quartiers, une soirée «Ligue des champions», ainsi que la fête de Noël qui a réuni des jeunes de différents quartiers. Ces événements ont permis de créer des moments d'échange, de réflexion et de partage autour des enjeux qui touchent les jeunes.

Le réseau PAACt a également à cœur d'élargir ses actions et ses partenariats, en incluant par exemple le foyer des Augustins, qui accueille un public Rmna dans le quartier, afin de renforcer encore davantage l'inclusion et la solidarité entre les jeunes de différents horizons.

L'ambition du réseau est claire: créer des ponts, mutualiser nos efforts, et offrir aux jeunes un cadre de vie plus épanouissant et solidaire. Ensemble, nous voulons construire un avenir où chaque jeune trouve sa place et peut s'épanouir, quel que soit son quartier.

DISCO AU CYCLE DE L'AUBÉPINE

Nous avons co-organisé deux événements dans l'année avec l'équipe du Cycle et d'autres mq. Ces événements ont rassemblé plusieurs centaines de jeunes. La MQP a géré l'accueil des participants, les jeux précédant la disco, la sécurité et le rangement.

PLATEFORME DE PLAINPALAIS

Convoquée trois fois par année par l'Antenne Sociale de Proximité, cette plateforme est un lieu d'échange entre professionnels, associations et habitants impliqués dans le quartier. C'est un lieu d'échange d'informations. Le site 1205, mine d'informations sur diverses activités du quartier, est né d'échanges à la Plateforme.

MULTISERVICES

Deux réunions annuelles pour permettre, avec les différents services de la Ville, de discuter des problématiques et des solutions à apporter pour les habitants du quartier.

SERVICE INSERTION

Nous travaillons actuellement sur la création d'un service d'insertion. Nous avons démarché des commerçants du quartier, afin de créer des passerelles entre la MQP « employeur » et le quartier. Nous souhaitons amener des jeunes avec des besoins spécifiques, qu'ils soient personnels ou professionnels, à trouver des ressources pour y répondre. Et dans cette nouvelle activité, nous sommes vigilants à ne pas faire du dumping salarial.

INTERVENTION ADOS EXTÉRIEUR

Avec la création du comité de jeunes, les jeunes ont accepté de témoigner lors de la journée organisée par l'ASFRIS (association suisse pour la formation, la recherche et l'intervention sociale) et de répondre aux questions des professionnels présents.



10 Gestion des bâtiments

UESSY

La Ville est toujours en recherche de solution concernant ce terrain, ou son remplacement. Plusieurs acteurs entre les services et le Canton sont concernés. Dans cette attente, nous y stockons encore notre matériel. La nature a repris ses droits, plusieurs renards sont vus régulièrement. L'entretien est réduit au minimum de sécurité (haies et trottoir) ce qui offre un espace à la biodiversité.

Les grands frênes ont pris leurs aises, les gouttières remplies de feuilles ont débordé. Il y a eu des fuites et il a fallu bâcher le toit pour éviter sa dégradation en attendant une intervention au printemps.

En prévision d'un éventuel déménagement du centre aéré, nous avons transmis des devis d'aménagement de l'hypothétique futur terrain au SEJ.

LA UILLA

Des stores qui tombent, des fenêtres qui ne s'ouvrent plus, des panneaux d'affichage nécessaires, des rangements, de la réorganisation, des ampoules à changer, des joints à réparer, de la vaisselle à racheter, etc... il y a toujours quelque chose à réparer, des travaux à demander, des travaux à relancer,

des travaux à suivre et des réflexions à mener pour une utilisation simplifiée par les multiples publics qui utilisent l'espace. Encore une année bien remplie!



LA TOUR

Nous sommes bien contents d'avoir la Tour à disposition pour nos diverses activités. Mais qu'est-ce que ça représente en entretien ?

Pour que les activités de chacun.e se déroulent dans un environnement propre, notre femme de ménage passe chaque jour dans les étages. Elle travaille à 60% pour la mq. Vider les poubelles, sortir le compost et le vieux papier représente une semaine de travail par an.

Pour la sécurité de chacun et garder le matériel en état, il faut :

- tous les jours vérifier la fermeture des portes et fenêtres et sorties de secours,
- deux fois par an programmer la porte

d'entrée et les badges,

- accueillir le 3ème audit incendie puis le serrurier qui met des loquets de sécurité sur toutes les serrures, faire vérifier les extincteurs, organiser un exercice d'évacuation, prendre rendez-vous pour la vérification de la centrale incendie et la signalisation d'urgence,
- relever les compteurs de gaz, eau et signaler les fuites puis faire changer tous les syphons et un chauffe-eau.
- faire régler l'écoulement des lave-vaisselles,
- assister à la formation du Service d'hygiène et vérifier les feuilles d'autocontrôle,
- ouvrir au technicien Otis pour les révisions de l'ascenseur,
- ouvrir aux techniciens des révisions (plateforme, curetage des conduites...)

Après le cambriolage en mai, nettoyer, faire le lien avec la Ville, les assurances et le menuisier, faire réparer le coffre-fort. Puis une inondation, fin août, dans nos sous-sols qui impacte le centre d'iconographie voisin et fait intervenir tous les spécialistes du coin pour sauver des documents importants.

Tout cela représente un énorme travail au service du bien-être de chacun et chacune dans les locaux.

11 Mise en œuvre de la convention tripartite

CONVENTION TRIPARTITE AVEC LA VILLE DE GENÈVE

Chaque année, une séance réunit une représentation de la Ville, de la FASe et de la maison de quartier pour établir un bilan des objectifs convenus l'an passé et projeter des axes de travail pour l'an suivant.

BILAN 2024

Sur le plan organisationnel, l'équipe a intégré deux nouveaux animateurs, Adil Fathy et Hakan Marty, engagés pour le secteur adolescent, dans un accompagnement pouvant s'élargir aux jeunes adultes, soit de 11 à 25 ans.

Le secteur Tout public (accueil, organisation des cours, fêtes, agenda des spectacles...) devient partagé entre tous les membres de l'équipe.



Sur le plan de l'offre socioculturelle et de loisirs, des cours d'italien pour des enfants italophones du quartier ont été mis sur pied en collaboration avec le consulat. Le Cycle Biodiversité continue son offre de formations à la découverte de la faune et de la flore, dans un projet d'élargir les actions vers la transition : sorties familles, mercredis en nature, collaborations avec les Rôdeuses, le Bioscope...

Sur le plan de l'offre tout public, les sorties familles ont pris un rythme bisannuel, embarquant le quartier à la découverte de Berne et des gorges de l'Areuse.

La mise à disposition des locaux s'organise progressivement avec un site qui permet en tout temps de voir la disponibilité des salles et avec des guides, habitantes du quartier, qui assurent la visite des salles pour en faciliter l'usage et contrôlent leur remise en ordre.



PERSPECTIVES ET ORIENTATIONS À VENIR

Les objectifs pour 2025 seront présentés à l'assemblée générale du 27 mars 2025.

Contexte et problématique

Nous mettons en avant deux constats.

1. Les prestations les plus demandées à la maison de quartier sont l'accueil d'enfants sur les mercredis et les vacances et l'usage de salles pour les fêtes privées, en particulier les anniversaires d'enfants, ainsi que pour donner cours et ateliers.
2. Le travail mené par les animateurs engagés début 2024 pour le secteur adolescent et jeunes adultes montre l'importance et l'impact pour les jeunes d'être aidés à trouver des petits boulots, des places de stages, du travail.

Visée et intentionnalité

Nous visons trois intentions.

1. Nous retenons de la journée « En route vers mars » à Carouge que l'animation socioculturelle dans un quartier vise la participation d'habitants à des actions collectives faisant sens pour eux.
2. L'urgence climatique commande d'intensifier les efforts d'actions vers une transition durable
3. La maison de quartier accueille de nombreux cours et ateliers de qualité qui gagneraient à être connus.

Mise en œuvre envisagée et processus d'évaluation prévu

Nous déclinons ces 3 intentions en actions concrètes.

1. Dans une visée de participation, nous projetons de poser avec les parents demandeurs le problème du manque de places pour les mercredis sur inscription, afin de chercher ensemble des solutions solidaires et d'entraide. Nous projetons également d'ouvrir la maison à la co-veillance citoyenne en aménageant le rez-de-chaussée pour des temps d'ouverture autonomes, et en accompagnant les jeunes vers une gestion autogérée de locaux.

2. Dans une visée de durabilité, chaque secteur et chaque action comprendra au moins un point d'évolution, recensés dans une feuille de route vers la transition. Et la maison de quartier invitera dorénavant à apporter sa propre vaisselle pour les événements et postera sur son site un graphe d'évolution d'un quartier éco-responsable de vaisselle non jetable.

3. Dans une visée de communication, nous lions nos efforts avec la Ville pour réaliser le projet de supports conviviaux d'information en 5 lieux stratégiques du quartier. Nous gageons que 2025 les verra dessinés, financés, autorisés et réalisés!



12 Remerciements

Le comité tient à remercier toutes celles et ceux qui ont permis à la Maison de Quartier de Plainpalais de remplir sa mission auprès des habitant.es, à savoir de leur permettre de riches découvertes, de s'initier à de nouvelles activités, de mettre en valeur leurs savoirs, de se rencontrer, de se lancer dans de nouveaux défis, de se sentir soutenu.es en tant que parents, d'échanger, de rêver à un quartier toujours plus solidaire.

MERCI À L'ÉQUIPE D'ANIMATEUR.TRICES

Suzanne Zufferey Noguchi, Annabelle Kilchherr, Marik Granados, Adil Fathy et Hakan Marty.

MERCI AUX SECRÉTAIRES

Catherine Blanc-Gilli à laquelle nous souhaitons une bonne continuation et Marie-Joëlle Cavillier-Barras qui a repris la suite de ce travail central.

MERCI à notre comptable toujours si serviable, Johnny Reza.

MERCI à Emine Morina pour son engagement pour une propreté toujours renouvelée.

MERCI à Alvar Sanchez, l'homme aux doigts d'or, qui solutionne tous nos soucis techniques.

MERCI aux moniteurs et monitrices qui partagent tant, avec les enfants et les jeunes.

MERCI à Stéphanie Pédat et Vladimir Schwager du SEJ pour leur confiance. Ils nous encouragent dans nos projets et nous aident à les rendre possibles.

MERCI à Diane Volery, architecte au SEJ et Mme Vallat, architecte au DPBA pour leurs recherches de solutions d'aménagements les plus appropriés.

MERCI à Erkan Mustafi, coordinateur de notre région pour son écoute et sa disponibilité.

MERCI au secrétariat général de la Fondation pour son appui.

MERCI à Virginie Studemann, permanente de la FCLR pour ses réflexions pertinentes.

MERCI à tous les habitant.es présent.es à la Maison de quartier, qui participent aux événements proposés, qui partagent leurs talents, font des propositions, s'engagent comme bénévoles, nous confient leurs enfants, leurs expériences, leurs idées, leur dynamisme. Ils sont la raison d'être de notre maison.

ENFIN MERCI à toutes celles et ceux qui voudraient tenter l'expérience de la vie associative en rejoignant notre comité, en partageant nos questionnements, nos engagements et en nous rendant plus forts.

Pour en savoir plus, contactez un membre du comité :

Danièle Warinski
dwarynski@bluewin.ch

Candice Martinez
soupeucaillou@yahoo.fr

Silvia Rebecca
silvia.rebecca@gmail.com

Emmanuel Déonna
edeonna@gmail.com

Joseph Oddy
joe.oddy@googlemail.com

Hrard Louis
hrrardl@yahoo.fr

Anne Nally
anne.nally18@gmail.com



Impressum

Maison de quartier de Plainpalais
1 Rue de la Tour
CH-1205 Genève

Horaires
Mardi : 14h-18h30
Mercredi : 10h-12h (locations)
13h30-18h
à la Villa Freundler (accueil familles)
Jeudi : 16h-19h
Vendredi : 16h-22h

Nous contacter
022 331 45 20

mq.plainpalais@fase.ch facebook.com/mqplainpalais
www.mqplainpalais.ch instagram.com/mqplainpalais



Rapport d'activités 2024
Tirage à 170 exemplaires

Graphisme
Gaël Kilchherr
gael.kilchherr@gmail.com



AVEC LE SOUTIEN DE LA VILLE DE GENÈVE